

DREAM OF YOU

Chorégraphe : Neus Lloveras (Mai 2020)

Description : Novice – 64 Count – 2 Wall

Musique : Dream Of You (Robert Ray) (160 Bpm)

CD : Dream Of You (2016)

SECT 1 : VINE TO R – DIAG R & SCUFF L – STEP L FWD – TOUCH R BACK – STEP R BACK – R STOMP UP

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche diagonale droite
- 5-6 Avancer pied gauche diagonale droite, toucher pointe pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit

SECT 2 : VINE TO L – DIAG L & SCUFF R – STEP R FWD – TOUCH L BACK – STEP L BACK – L STOMP UP

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit diagonale gauche
- 5-6 Avancer pied droit diagonale gauche, toucher pointe pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

SECT 3 : MONTEREY ½ TURN R With L STOMP – ½ TURN R & STEP R FWD – HOLD – L STOMP – HOLD

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit (6 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté droit, frapper pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause (12 :00)
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

SECT 4 : SWIVEL TO R (TOE, HEEL, TOE, HEEL) – LARGE STEP L TO THE L, SLIDE R, STOMP R, HOLD

- 1-2 Pivoter pointes à droite, pivoter talons à droite
- 3-4 Pivoter pointes à droite, pivoter talons à droite (au centre)
- 5-6 Ecart pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

Restart : au 6^{ème} mur

SECT 5 : R STEP SIDE – SCUFF L – L STEP SIDE – SCUFF R – WEAVE TO R

- 1-2 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

Final : au 11^{ème} mur

SECT 6 : R SIDE ROCK – ½ TURN R & STEP R FWD – L STOMP UP – COASTER STEP – SCUFF R

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit (6 :00)
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

Restart : au 4^{ème} et 8^{ème} murs

SECT 7 : JAZZ BOX With TOUCH L BESIDE R – ROLLING VINE TO L With SCUFF R

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (*intérieur du pied*)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (6 :00), petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 8 : STEP R DIAG R – SCUFF L – STEP L DIAG L – R STOMP UP – FLICK R & SLAP – STOMP R – R TOE FAN

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 5-6 Petit coup de pied droit en arrière en touchant pied droit avec main droite, frapper pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Pivoter pointe pied droit à droit, pivoter pointe pied droit à gauche

REPEAT

RESTART

Au 6^{ème} mur après la 4^{ème} section

Aux 4^{ème} et 8^{ème} murs après la 6^{ème} section

FINAL

Au 11^{ème} mur, après la 5^{ème} section ajouter :

Pivoter ½ tour à droite

